



Διεθνές Φεστιβάλ
Κινηματογράφου Ολυμπίας
για Παιδιά & για Νέους



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΙΣΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Το Φύλο σε Πρώτο Πλάνο

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους και η Γενική Γραμματεία Δημογραφικής και Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων (Γ.Γ.Δ.Ο.Π.Ι.Φ.) διοργανώνουν τον 3^ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Ψηφιακών Ταινιών με τίτλο:

«Το Φύλο σε Πρώτο Πλάνο»

Θέμα του Διαγωνισμού είναι η παραγωγή ψηφιακών ταινιών σχετικά με την ανάγκη εξάλειψης των κάθε είδους έμφυλων στερεότυπων, διακρίσεων και ανισοτήτων λόγω φύλου, σεξουαλικής επιλογής και ταυτότητας φύλου και τον σεβασμό της ανθρώπινης ύπαρξης εν γένει, ανεξάρτητα και πέρα από τις διαχωριστικές ταξινομικές κατηγορίες, μεταξύ των οποίων συγκαταλέγεται και το φύλο.

Ταυτόχρονα, μέσα από τη διαδικασία του Διαγωνισμού, το ζητούμενο είναι οι μαθητές και οι μαθήτριες, να οδηγηθούν για να δημιουργήσουν τη δική τους ταινία, από την ιδέα και το σενάριο μέχρι το μοντάζ και την τελική επεξεργασία. Τα παιδιά γίνονται δημιουργοί, αποκτούν αισθητική παιδεία, αναπτύσσουν κριτική ικανότητα, εκπαιδεύονται στη χρήση των νέων τεχνολογιών και τον χειρισμό των ψηφιακών μέσων παραγωγής και επεξεργασίας της κινούμενης εικόνας.

Στον Διαγωνισμό έχουν δικαίωμα συμμετοχής οι μαθητές και οι μαθήτριες όλων των Δημόσιων και Ιδιωτικών Γυμνασίων και Λυκείων της χώρας.

Καλούμε τους μαθητές και τις μαθήτριες, με τη συνδρομή των εκπαιδευτικών τους, να καταθέσουν το δημιουργικό τους έργο σε μία ή σε περισσότερες από τις ακόλουθες κατηγορίες: α) Μυθοπλασία, β) Κινούμενο σχέδιο, γ) Ντοκιμαντέρ.

Όλες οι ταινίες που θα λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό θα προβληθούν σε ειδική εκδήλωση τον Δεκέμβριο του 2022 στον Πύργο, στο πλαίσιο του 25^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους, οπότε θα γίνει και η τελετή απονομής των βραβείων.

Όροι και οδηγίες συμμετοχής

1. Οι ταινίες μπορούν να ανήκουν σε οποιοδήποτε κινηματογραφικό είδος (μυθοπλασία, κινούμενο σχέδιο, ντοκιμαντέρ), η μέγιστη διάρκειά τους να είναι μέχρι 10' μαζί με τους τίτλους αρχής και τέλους και τα αρχεία θα πρέπει να υποβληθούν σε μορφή **mp4** ή **mov**.
2. Οι συμμετοχές μπορεί να είναι ατομικές ή συλλογικές μέσα από Κινηματογραφικές Ομάδες που συγκροτούνται στα σχολεία.
3. Οι ταινίες θα διακριθούν, ανάλογα με την προέλευσή τους, σε δύο κατηγορίες: Α' Γυμνάσια και Β' Λύκεια, και θα κριθούν χωριστά.
4. Κάθε μαθητής/-τρια ή κινηματογραφική ομάδα μαθητών/-τριών, μπορεί να συμμετάσχει με μία μόνο ταινία. Οι ταινίες πρέπει να είναι πρωτότυπες και να μην περιλαμβάνουν υλικό, το οποίο υπόκειται σε έλεγχο πνευματικών δικαιωμάτων.
5. Η συμμετοχή στον Διαγωνισμό είναι προαιρετική και δεν συνεπάγεται κανένα κόστος για τους/τις μαθητές/-τριες, σε καμία φάση του Διαγωνισμού.

6. Η συμμετοχή στον Διαγωνισμό συνεπάγεται τη ρητή και ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων του Διαγωνισμού τόσο από τους/τις μαθητές/-τριες, όσο και από τους γονείς και κηδεμόνες τους.
7. Οι Διευθυντές/-τριες των σχολείων πρέπει να έχουν διασφαλίσει τη συναίνεση των γονέων -και κηδεμόνων- για τη συμμετοχή των παιδιών τους στον Διαγωνισμό, πριν από την αποστολή των έργων. Στη σχετική Υπεύθυνη Δήλωση, ο/η γονέας/κηδεμόνας θα αποδέχεται την προβολή της ταινίας του/της μαθητή/-τριας, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.
8. Τα παραχθέντα έργα των μαθητών/-τριών υποβάλλονται στο Φεστιβάλ Ολυμπίας και κρίνονται από πενταμελή Κριτική Επιτροπή, η οποία έχει συγκροτηθεί για τον σκοπό αυτό. Τα παραχθέντα έργα δεν εντάσσονται στον εκπαιδευτικό σχεδιασμό του σχολείου και στην αξιολόγηση των μαθητών/-τριών εν γένει. Οι σχετικές δραστηριότητες δεν θα εμποδίσουν την εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς θα υλοποιηθούν στο πλαίσιο γνωστικών αντικειμένων, σε ενότητες που προσφέρονται για ανάλογες προεκτάσεις, προκειμένου να υποστηρίξουν τη διεύρυνση και τον εμπλουτισμό του προγράμματος σπουδών.
9. Σύμφωνα με τον ν. 2121/1993 «Περί Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων», τα πνευματικά δικαιώματα των έργων (copyright) παραμένουν στους δημιουργούς τους. Το Φεστιβάλ Ολυμπίας και η Γενική Γραμματεία Δημογραφικής και Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων (Γ.Γ.Δ.Ο.Π.Ι.Φ.), στο πλαίσιο της προώθησης του Διαγωνισμού, δικαιούνται να προβάλλουν τα έργα που θα κατατεθούν και να αναφέρουν τα ονόματα των συμμετεχόντων/-ουσών, αλλά δεν έχουν δικαίωμα να προβούν σε οποιαδήποτε ενέργεια που να συνιστά εμπορική εκμετάλλευσή τους. Δεν θα υπάρξουν έσοδα από τα υποβληθέντα έργα (μέσω εμπορίας ή διαφήμισης) και η χρήση θα γίνεται μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Ο Διαγωνισμός δεν εμπλέκεται με την προώθηση εμπορικών προϊόντων, ούτε και με τη διάθεση, δωρεάν διανομή, διακίνηση ή πώληση πάσης φύσεως υλικού (έντυπου ή μη) που κρίνεται ως διαφημιστικό υλικό.
10. Η όλη διενέργεια του Διαγωνισμού θα υλοποιηθεί με ευθύνη της Οργανωτικής Επιτροπής σύμφωνα με τους κανόνες δεοντολογίας για τη διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων/-ουσών μαθητών/-τριών.
11. Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί εκτός ωρολογίου προγράμματος.
12. Προτείνεται να προηγηθεί της συμμετοχής στον Διαγωνισμό ενημέρωση των μαθητών/-τριών για τα ζητήματα φύλου και ισότητας από τους/τις εκπαιδευτικούς, προς ενίσχυση και ευαισθητοποίησή τους για τον σκοπό και τους επιμέρους στόχους του Διαγωνισμού.
13. Ως καταληκτική ημερομηνία για την υποβολή των έργων ορίζεται η **Παρασκευή 20 Μαΐου 2022**.
14. Σε περίπτωση παραβίασης των όρων του Διαγωνισμού, η Οργανωτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα αποκλεισμού του έργου από τον Διαγωνισμό.

Διαδικασία συμμετοχής στον Διαγωνισμό και αποστολής ταινιών

1. Οι Κινηματογραφικές Ομάδες των σχολείων που θα πάρουν μέρος στον Διαγωνισμό ή οι μαθητές/-τριες που θα συμμετάσχουν με προσωπικές ταινίες, θα πρέπει να γνωστοποιήσουν τη συμμετοχή τους στο e-mail: tofyloseprotoplano@gmail.com μέχρι και την **Παρασκευή 18 Μαρτίου 2022**.
2. Οι ταινίες αποστέλλονται στο e-mail: tofyloseprotoplano@gmail.com ή ταχυδρομικά, με συστημένη επιστολή ή ταχυμεταφορά, στη διεύθυνση: **Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους - Ρόδου 18^Α, 112 52 Αθήνα**, με την ένδειξη: **Για τον διαγωνισμό «Το Φύλο σε Πρώτο Πλάνο»**.

3. Επιπλέον της ταινίας, θα πρέπει να αποσταλούν στο ίδιο e-mail και τουλάχιστον δύο φωτογραφίες της ταινίας σε μορφή jpeg ή tiff. Οι φωτογραφίες θα πρέπει να έχουν το ίδιο όνομα αρχείου με αυτό της ταινίας.
4. Κάθε συμμετοχή πρέπει να περιλαμβάνει τα στοιχεία της ομάδας ή του/της μαθητή/-τριας που συμμετέχει στον Διαγωνισμό: ονοματεπώνυμο, σχολείο, τάξη, διεύθυνση σχολείου, τηλέφωνο και e-mail επικοινωνίας με το σχολείο.
5. Για τη συμπλήρωση της αίτησης, ας ληφθεί υπ' όψιν ότι τα στοιχεία, όπως ακριβώς αναγράφονται στην αίτηση, θα δημοσιευθούν στις ιστοσελίδες του Φεστιβάλ Ολυμπίας και της Γενικής Γραμματείας Δημογραφικής και Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων (Γ.Γ.Δ.Ο.Π.Ι.Φ.)

Υπεύθυνες του Διαγωνισμού είναι: από το Φεστιβάλ Ολυμπίας η κ. Λητώ Θεοδοσίου (τηλ. επικοινωνίας 2108664470, e-mail: info@olympriafestival.gr και l.theodosiou@olympriafestival.gr), και από τη Γενική Γραμματεία Δημογραφικής και Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων (Γ.Γ.Δ.Ο.Π.Ι.Φ.) – Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων οι κ.κ. Κατερίνα Μπαρτζώκα (e-mail: kmartzoka@isotita.gr) και Δωριλένια Λιαγουροπούλου (e-mail: dliagouroulou@yeka.gr).

Αξιολόγηση και προβολή

1. Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει από την 1^η έως και τις 10 Ιουνίου 2022. Κριτήρια για την επιλογή των έργων θα αποτελέσουν η έμπνευση, η τεχνική αρτιότητα, η πρωτοτυπία και η αυθεντικότητα.
2. Τις ταινίες κρίνει πενταμελής Κριτική Επιτροπή, η οποία συνεδριάζει όσες φορές είναι απαραίτητο, προκειμένου να εκφέρει την κρίση της και να επιλέξει τις ταινίες στις οποίες θα απονεμηθούν τα Βραβεία.
3. Για καθεμιά από τις δύο κατηγορίες (Α': Γυμνάσιο και Β': Λύκειο) απονέμεται 1^ο Βραβείο, ενώ η Κριτική Επιτροπή μπορεί να απονείμει εύφημες μνείες ή ειδικά βραβεία για να εξάρει το θέμα ή άλλες αρετές μίας ταινίας. Τα Βραβεία δεν περιλαμβάνουν οικονομική ανταμοιβή.
4. Όλοι/-ες οι διαγωνιζόμενοι/-ες θα ενημερωθούν για τα αποτελέσματα της Κριτικής Επιτροπής μέχρι και την 30^η Ιουνίου 2022.
5. Οι ταινίες που θα λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό θα προβληθούν σε ειδική εκδήλωση τον Δεκέμβριο του 2022 στον Πύργο, στο πλαίσιο του 25^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους, οπότε θα γίνει και η τελετή απονομής των βραβείων.

Οργανωτική Επιτροπή

- **Μαρία Συρεγγέλα, Υφυπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, αρμόδια για τη Δημογραφική και Οικογενειακή Πολιτική και την Ισότητα των Φύλων**
- **Δημήτρης Σπύρου, καλλιτεχνικός διευθυντής Φεστιβάλ Ολυμπίας**
- **Κατερίνα Μπαρτζώκα, στέλεχος της Γ.Γ.Δ.Ο.Π.Ι.Φ.**
- **Χρήστος Κωνσταντόπουλος, οργανωτικός υπεύθυνος Φεστιβάλ Ολυμπίας**
- **Αδαμαντία Αργυροπούλου, στέλεχος του Φεστιβάλ Ολυμπίας**

Κριτική Επιτροπή

- **Αγγελική Δαρλάση, συγγραφέας**
- **Ίρις Μπαγλανέα, σκηνοθέτης**
- **Ζωή Μαγουλά, στέλεχος της Γ.Γ.Δ.Ο.Π.Ι.Φ.**
- **Δωριλένια Λιαγουροπούλου, συνεργάτιδα γραφείου Υφυπουργού Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, αρμόδια για τη Δημογραφική και Οικογενειακή Πολιτική και την Ισότητα των Φύλων**
- **Μανώλης Μελισσοργός, στέλεχος του Φεστιβάλ Ολυμπίας**